



Les Nuits Photographiques de Pierrevert , présentent en avant-première de leur 9^{ème} festival,
une exposition de **Denis Brihat** à la Fondation Carzou à Manosque,
du 24 Juin au 24 Septembre 2017.

Transmettre sa passion de la photo à un large public, et rendre accessible à tous la culture de l'image, tels étaient les objectifs de Stéphane Kossmann, photographe professionnel, connu pour ses portraits de stars et vivant entre Paris, New York et Los Angeles, en décidant de créer un festival dans son village d'adoption en Provence, Pierrevert. Rejoint par un groupe de passionnés conquis par le projet, il inaugure les premières Nuits Photographiques de Pierrevert en 2008 avec pour premier parrain, le grand Peter Knapp, qui crée aussi le logo. Peter est resté fidèle aux Nuits avec la complicité d'autres grands noms qui lui ont succédé; Jean Daniel Lorieux, Hans Silvester, Marie Laure de Decker, Bernard Plossu..

Tous seront réunis à Pierrevert en **2018** pour fêter les **10 ans du festival.**

Pendant trois jours et trois nuits, le village se transforme en une véritable galerie, une dizaine d'expositions investissent les lieux publics, les chapelles mais aussi les caves vinicoles.

À la tombée de la nuit, l'écran blanc géant offre à un public attentif et conquis d'avance des séries de photographies des auteurs sélectionnés par un comité artistique parmi plus de 300 candidatures reçues au fil des années, grâce à une proposition artistique exigeante, la manifestation gagne en succès, preuve en est la fidélité du public, en constante progression;

Le comité artistique comite artistique emmené par Francois Xavier Emery, grand ami de Stéphane , et lui même photographe, est chargé de la programmation et a en effet pour ambition de lever le voile sur de nouveaux talents tout en donnant accès aux œuvres de photographes confirmés, valoriser le sens de la démarche photographique avec un parti-pris esthétique fort, élargir les propositions visuelles à toutes les tendances actuelles.

Aux expositions et projections, s'ajoutent des **conférences** (La fondation Auer, Jean François Mutzig, ami des éléphants d'Asie..), des lectures de portfolios, des rencontres...

Pour cette 9^{ème} édition , qui se déroulera du **27 au 30 Juillet 2017**, un parrain prestigieux: **René Groebli**, photographe Suisse très connu, de la génération de Peter Knapp et Denis Brihat, comme eux, initiateur d'expériences photographiques qui ont ouvert la voie à la photographie contemporaine.

Un invité de marque, le photographe Russe **Aleksey Myakishev**, déjà présent en 2016 à l'occasion de la publication de son livre de photo reportage «Kolodozero» édité par Bergger, et qui revient cette année en résidence d'artiste pour réaliser un travail sur Pierrevert et ses habitants , dans la tradition de la photographie humaniste qui est sa signature.

<http://alekseymyakishev.photoshelter.com/portfolio/GOOOOBpDdw F5xuO>

Place aussi à **Beatrice Augier**, et son regard sur les plages de Deauville, aux nouvelles formes d'écritures avec les Gifs de **François Beaurain** et les scénettes de **Claire et Philippe Ordioni**...

Enfin , **la grande nouveauté** est le partenariat avec **les Nuits photographiques d'Essaouira:**

Créées en 2016 à l'initiative de Stéphane Kossmann, avec la complicité de Nathalie Locatelli , directrice de la Galerie 127 à Marrakech, Didier Kesler et en partenariat avec l'institut Français au Maroc, ce festival s'inscrit dans la même ligne éditoriale. Sa première édition en octobre 2016 a été un grand succès et le lien entre les deux manifestations va se traduire dès cette année par **l'accueil à Pierrevert des deux lauréats** d'Essaouira, **Yoriyas Yassine Alaoui** et **Marc Belli** .

La fierté de ce festival «les Nuits Photographiques de Pierrevert» réside tout autant dans sa qualité et son exigence artistique que dans **l'esprit de partage et de convivialité** qui y règne.

Les artistes sont hébergés chez les habitants, et les échanges sont libres, fructueux, passionnés.

Ce festival est organisé par une équipe qui n'est constituée que de bénévoles eux aussi passionnés, **il est entièrement gratuit**, sous le soleil du midi et dans le cadre magnifique d'un beau village provençal .